



DESARROLLO DE CAPITULO I

CONTENIDO CAPÍTULO I



Definiendo Qué es la
Propuesta de Investigación



Video



Definiendo Qué es la Propuesta de Investigación



1

Definiendo Qué es la propuesta de investigación

Tiene como propósito hacer claridad sobre lo ¿Qué es?, ¿Para qué se elabora? y ¿Cuál ha de ser el resultado final cuando se construye una propuesta de investigación? se abordarán aspectos que deben brindar claridad al lector orientándolo en la forma de construir su propuesta a partir de la identificación de situaciones problemáticas.





1.1.

La Investigación

Desde la antigüedad, los hombres se han sentido interpelados por los fenómenos del universo, la vida, la naturaleza y la sociedad, que despertaron en ellos entre otras cosas la curiosidad, la capacidad de asombro y la problematización, generando con ello respuestas lógicas frente a los problemas que les desafiaban. Es este un momento histórico al cual Uslar A (1969); llaman la infancia de la humanidad pues se constituyó de alguna manera en las primeras manifestaciones de lo que posteriormente se convertiría en un proceso complejo y sistemático de abordar la realidad al que denominarían luego, investigación.





En pleno siglo XXI, en la llamada sociedad del conocimiento, la actividad investigativa y la formación de competencias de investigación se constituye en un campo de conocimiento que merece toda la atención por ser, en sí misma, la que permite acercarse sistemáticamente al conocimiento. El término investigación, in vestigium ire, etimológicamente significa ir sobre el vestigio. “indagar con persistencia sistemática un conocimiento deseado, definiendo campos, objetos, métodos, niveles, tipos modalidades, estilos enfoques y diseños investigativos” (Ianfrancesco, 2003).

La investigación como proceso de gestión del conocimiento es planificable y planificada, se constituye en un “proceso creativo, constructivo, riguroso, objetivo, controlado y crítico que sobre la base del conocimiento disponible busca resolver problemas, produciendo conocimiento” (Ianfrancesco, 2003). La investigación científica es un proceso mediante el cual el investigador se plantea preguntas y obtiene conocimientos acerca de la realidad. Lerma (2004).



De acuerdo Ducoing (1988) la investigación “aglutina a todo un conjunto de procesos de producción de conocimientos unificados por un campo conceptual común, organizados y regulados por un sistema de normas e inscritos en un conjunto de aparatos institucionales materiales”. Conforme a lo anterior la investigación deberá entenderse entonces como un proceso en constante desarrollo, con un camino y un fundamento en las preguntas que darán lugar a nuevos interrogantes. Para castellanos & cols. (2002) la investigación:





Es aquella que permite al profesional de la educación, como sujeto cognoscente, la construcción del conocimiento científico acerca del proceso pedagógico en general y del proceso de enseñanza-aprendizaje en particular, con el propósito de solucionar eficientemente los problemas en el contexto de la comunidad educativa escolar.

De las definiciones anteriores es posible concluir que la investigación es reflexiva, es un proceso en continua construcción y reconstrucción, y en ningún caso es algo estático. En consecuencia cuando se habla de una pedagogía para la investigación surgen preguntas pertinentes para tal fin, entre otras: ¿Se quiere formar investigadores o educar para la investigación?

La investigación, como el lector puede inferir, es un componente de vital trascendencia en la vida institucional, especialmente en la educación superior que tiene un compromiso social, que consiste en aportar en el jalonamiento del desarrollo socioeconómico de las naciones, aún más, en una sociedad globalizada caracterizada por grandes avances tecnológicos y científicos que contrastan con problemas sociales como la pobreza, el analfabetismo, la exclusión, la injusticia, la contaminación y la destrucción planetaria, etc.





1.1.1. La Propuesta de Investigación.

Parafraseando a la Real Academia de Española (RAE) la propuesta es “una proposición o idea que se manifiesta y ofrece a alguien para un fin”, o “una consulta de una o más personas hecha al superior para un empleo o beneficio” o “una consulta de un asunto o negocio a la persona, junta o cuerpo que lo ha de resolver”. En el ambiente académico una propuesta es un documento que describe un proyecto de trabajo a realizarse en un área o sector de interés y se elabora para solicitar aprobación, apoyo institucional y/o financiero para su ejecución.

Según Palma (2005), una propuesta de investigación es producto de un proceso de trabajo que incluye varias actividades importantes, de las cuales depende su éxito o fracaso. En este punto, conviene distinguir el éxito de haberla elaborado bien, del éxito en conseguir su aprobación, respaldo institucional o apoyo financiero.

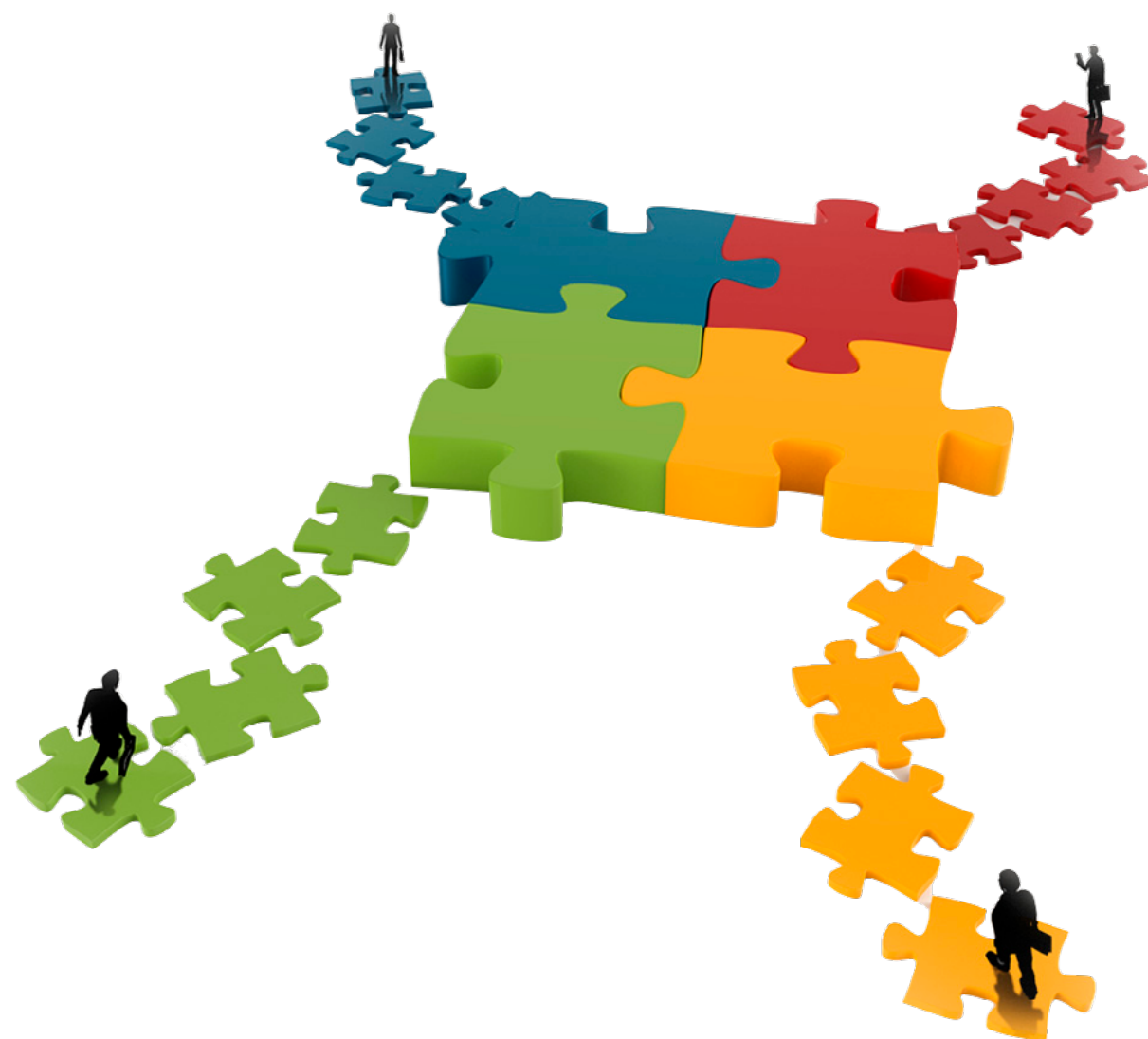




Una propuesta de investigación es básicamente un texto académico, cuya función principal es la comunicación, es decir, se trata de comunicar a un lector lo necesario para que este pueda evaluar un proyecto de investigación; finalmente las propuestas de investigación se redactan para ser evaluadas; por ello es de suma importancia que la propuesta de respuesta a preguntas tales como: ¿Qué se va a investigar? ¿Cómo se va a hacer y en qué tiempos? ¿Cuáles son los costos de la investigación?

Resumiendo, la propuesta de investigación es la vía de comunicación del investigador con su director de tesis y sus evaluadores, para la aceptación del proyecto. También será una herramienta para la evaluación final del proyecto de investigación. En conclusión, el propósito de una propuesta es presentar a evaluación un proyecto de investigación plausible.





1.1.2. El Proceso para Elaborar Propuestas de Investigación.

El éxito o fracaso de una propuesta de investigación va a depender de la forma en que esta sea realizada. Debe aclararse que no basta con haber elaborado bien el proyecto, si no que es preciso que se logre su aprobación, respaldo institucional o apoyo financiero, para garantizar el éxito de la propuesta. Para ello es preciso seguir una serie de pautas que garanticen el éxito en ambas tareas, la de elaborar la propuesta y la de conseguir apoyo para su realización. Existe una serie de interrogantes que deberían resolverse para garantizar un adecuado proceso en la elaboración de la propuesta.





- ¿Se conocen las normas académicas, técnicas e institucionales, en la elaboración de la propuesta?

- ¿Se conoce cuáles han de ser las fuentes de financiación de la propuesta?

- ¿Se tiene una secuencia y un desarrollo lógico, de sección a sección, pensadas para la presentación de la propuesta, es decir, existe un hilo conductor de argumentaciones, una fluidez lógica, una unidad orgánica?

- ¿Se conoce cuáles son los detalles que la propuesta debe tener para que satisfaga a un revisor acucioso, por ejemplo, experiencia y capacidad teórica de los investigadores, coherencia del cronograma de actividades, un presupuesto adecuado, claros los aspectos metodológicos y las formas de procesamiento y análisis proyectadas?

Teniendo claras las respuestas a las preguntas anteriores se estará listo para proceder en la elaboración de la propuesta, atendiendo las orientaciones de Tamayo (1999):

En primer lugar, quien se dedica a concebir una investigación, es decir a plantear y formular un proyecto, escribe un documento en el cual se especifican los aspectos técnicos, los aspectos administrativos infraestructurales que requiere para su investigación.

En segundo lugar, una vez se sabe qué hacer y cómo hacerlo, se entra en la etapa del raciocinio o del trabajo de campo y de laboratorio (según se trate de uno u otro tipo de investigación); es la etapa de la consecución, interpretación y análisis de la información.





1.2.

Motivaciones para Realizar la Propuesta de Investigación

En esta parte del módulo, se enumeraran algunas de las principales motivaciones que pueden estar presentes en el proceso de construir una propuesta de investigación. Estas motivaciones podrán ir desde la simple intención de graduarse hasta el genuino interés por contribuir en la generación de nuevo conocimiento.

Para Guadarrama (2012) la investigación es un proceso de ejercicio del pensamiento humano, que implica la descripción de aquella porción de la realidad que es objeto de estudio, la explicación de las causas que determinan las particularidades de su desarrollo, la aproximación predictiva del desenvolvimiento de los fenómenos estudiados, la valoración de las implicaciones ontológicas de los mismos, así como la justificación o no de su análisis. En últimas, todo ser humano es un investigador en potencia, aún cuando éste no tenga conciencia de este hecho.





Guadarrama (2012) recuerda a Machado al citar la frase “se hace camino al andar” indicando que esta tiene plena vigencia en el proceso de la investigación. En el proceso de investigación sucede algo similar. Se debe saber al menos hacia dónde dirigirse, lo que no se sabe es ¿cómo?, pero si deben estar bien claras las preguntas ¿por qué? y ¿para qué?, es decir, cuáles son las motivaciones.

Más adelante Guadarrama (2012) indica, que si no se conocen las razones básicas que motivan una investigación, justificando que no sea estéril la inversión de tiempo y recursos para ello; y si no se conoce cuál es la razón social, cultural, científica, etc., que justifican la ejecución de un proyecto investigativo, no es recomendable asumir la empresa en cuestión hasta tanto no se encuentren bien esclarecidas tales interrogantes. Una vez precisado este asunto entonces se puede pasar a la formulación de otras interrogantes propias de todo proyecto investigativo.

Finalmente, Guadarrama (2012) señala que los investigadores no desarrollan su actividad exclusivamente para satisfacer las exigencias de otros investigadores, sino de una comunidad mucho más amplia de seres humanos a los cuales de algún modo desean servir, y en correspondencia ser reconocidos. En este sentido las motivaciones para emprender el proceso de investigación no deben limitarse al cumplimiento de un requisito si no que debe abordarse con la responsabilidad social que ello implica. Toda investigación aportará nuevos conocimientos que podrán impactar la sociedad de forma positiva o negativa, ahí está la responsabilidad social que se deriva del acto investigativo.





1.3.

Partes Qué Componen una Propuesta de Investigación

El documento que se denomina **Propuesta de Investigación** usualmente consta de las siguientes partes o secciones.





1.3.1. La presentación

- La portada.
- La presentación.
- El resumen.
- El índice general.



1.3.2. El problema

- La formulación del problema en la que se definen la importancia, los alcances y la delimitación del estudio propuesto.
- La revisión y análisis bibliográfico y documental, compuesta por la revisión de la literatura más reciente e importante acerca del problema, las limitaciones de estudios previos y formas de superarlas, los enfoques teóricos del problema; y el resumen del estado del arte del estudio del problema.
- Los objetivos de la investigación propuesta, entre ellos el objetivo general y los objetivos específicos.

1.3.3. El plan de trabajo

- Las consideraciones generales.
- Las etapas del trabajo, principales actividades de cada etapa
- Los aspectos metodológicos, entre ellos: Tipo de estudio, el diseño, el universo y muestra, las técnicas e instrumentos, la prueba y afinación del instrumental y el procesamiento de la información y análisis de resultados
- El cronograma y control.
- Los informes de avance e informe final.



1.3.4. Los recursos del proyecto

- Los recursos humanos, considerando su organización, la descripción de funciones y el personal requerido.

- Los locales, instalaciones, equipo y otros recursos

- El presupuesto

Resulta apropiado señalar que la importancia de la propuesta consiste en que ésta describa claramente cómo y qué se desarrollará como opción de solución a una situación problema. Los capítulos siguientes aportarán elementos claves en este propósito.





An abstract graphic design featuring several yellow paper clips and teal-colored rectangular bars scattered across a white background. The paper clips are arranged in a way that suggests movement or a sequence, with some overlapping. The teal bars are solid and have a slight 3D effect, appearing to be placed on or near the paper clips. The overall composition is clean and modern, with a focus on geometric shapes and a limited color palette.

1. Propuesta de Investigación
2. Pregunta de Investigación
3. Situación Problemática
4. Problema de Investigación
5. Ideas de Investigación
6. Metodología de la Investigación



Ander-egg, E. (1995). Técnicas de investigación social. Buenos Aires: Editorial Lumen.

Barrera, J. (2007). La enseñanza de la física a través de habilidades investigativas: una experiencia. Brasil. Recuperado de http://www.lajpe.org/sep07/JOSEFINA_Final.pdf